

K-ARTMARKET

2019 년 6 월 월간 경매시장 분석

재단법인 예술경영지원센터
주식회사 앤에이앤



목차

I. 경매시장동향	2
1.1 경매사별 통계	2
1.1.1 경매사별 출품 작품수 추세	3
1.1.2 경매사별 낙찰 작품수 추세	4
1.1.3 경매사별 낙찰률 추세	5
1.1.4 경매사별 작품낙찰총액 추세	6
1.2 온라인/오프라인 통계	7
1.3 경매시장 동향 분석 결과	8
II. 경매시장 상세리포트	9
2.1 경매사별 작품낙찰총액 비중	9
2.1.1 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세	10
2.2 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중	11
2.2.1 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세	11
III. 경매낙찰 랭킹리포트	12
3.1 경매 작품낙찰금액 TOP10	12
3.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10	15
3.2.1 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 추세	15
3.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10	16
3.3.1 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세	16
3.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트	17

I. 경매시장동향

2019년 6월은 총 15회 경매(국내 온라인 11회, 국내 오프라인 4회)가 진행되었다. 작품낙찰총액은 총 15,294,530,000원을 기록하였다.

1.1 경매사별 통계

2019년 6월은 총 출품 작품수 2,516점, 낙찰 작품수 1,608점, 평균 낙찰률 62%, 작품낙찰총액 15,294,530,000원을 기록하였다. 케이옥션이 출품 작품수 761점, 낙찰 작품수 476점으로 가장 높았으며, 출품 작품수 164점 중 122점이 낙찰되어 가장 높은 낙찰률 74%를 기록한 서울옥션의 작품낙찰총액이 11,052,950,000원으로 가장 높았다.

경매사	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
꼬모옥션	74	21	28%	6.0
마이아트옥션	150	100	67%	400.8
서울옥션	164	122	74%	11,052.9
아이옥션	551	336	61%	1,070.1
에이옥션	458	308	67%	476.5
칸옥션	127	80	63%	232.1
케이옥션	761	476	63%	1,854.6
헤럴드아트데이	231	165	71%	201.2
합계	2,516	1,608	62%	15,294.5

표 1. 2019년 6월, 미술품 경매사별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.1.1 경매사별 출품 작품수 추세

2019년 6월의 총 출품 작품수는 전월 대비 약 33.2% 증가하여 2,516점을 기록하였다. 가장 많은 출품 작품수를 기록한 경매사는 케이옥션으로 총 761점의 작품을 출품하였으며, 이는 과거 1년동안 가장 많은 출품 작품수이다. 아이옥션은 2019년 6월 오프라인 경매인 “제 45회 여름경매”와 온라인 경매 “제20회 I Contact 온라인 경매”까지 총 2회의 경매를 진행하여 경매사 중 두번째로 많은 551점의 작품을 출품하였다.

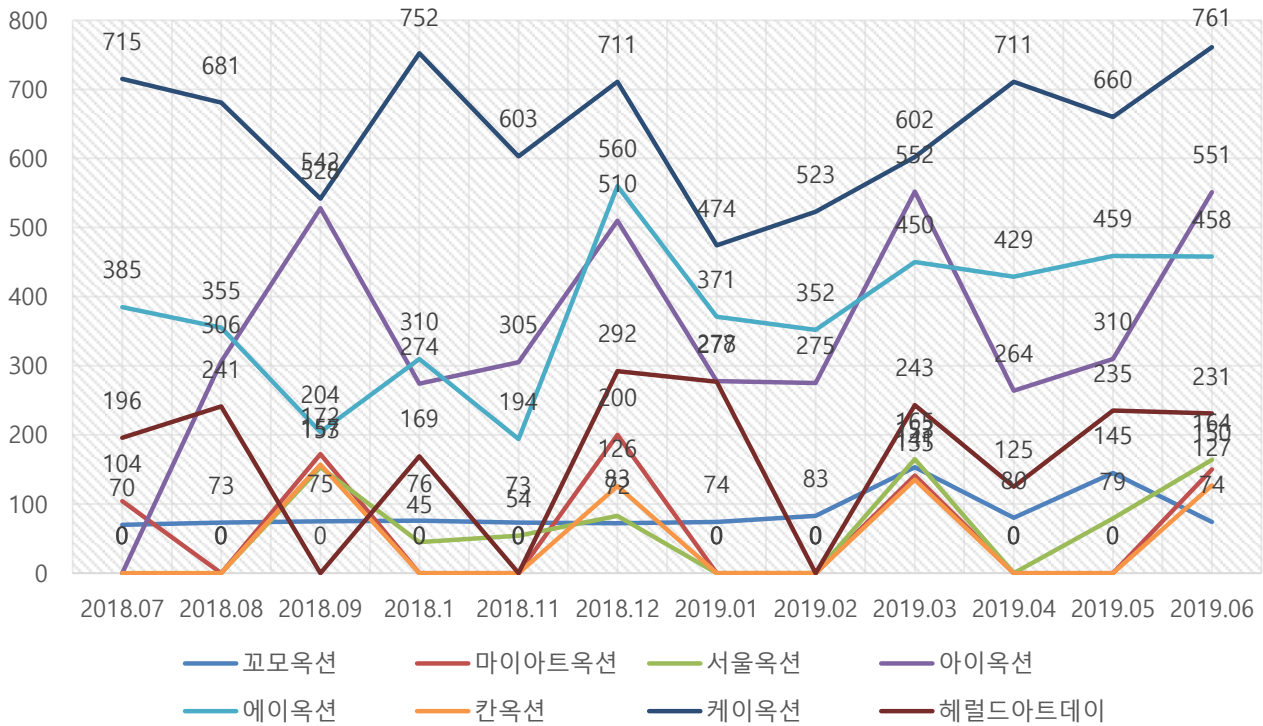


그림 1. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 출품 작품수(단위:점)

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
꼬모옥션	70	73	75	76	73	72	74	83	153	80	145	74
마이아트옥션	104	-	172	-	-	200	-	-	141	-	-	150
서울옥션	-	-	153	45	54	83	-	-	165	-	79	164
아이옥션	-	306	528	274	305	510	278	275	552	264	310	551
에이옥션	385	355	204	310	194	560	371	352	450	429	459	458
칸옥션	-	-	157	-	-	126	-	-	135	-	-	127
케이옥션	715	681	542	752	603	711	474	523	602	711	660	761
헤럴드아트데이	196	241	-	169	-	292	277	-	243	125	235	231
합계	1,843	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,489	2,614	1,609	1,888	2,516

표 2. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 출품 작품수(단위:점)

1.1.2 경매사별 낙찰 작품수 추세

2019년 6월은 전월 대비 약 39.8% 증가한 1,608점의 작품이 낙찰되었다. 가장 많은 작품이 낙찰된 케이옥션은 전월 대비 9.6% 증가하여 476점의 작품이 낙찰되었다. 그 다음으로 많은 작품이 낙찰된 경매사는 아이옥션으로 전월 대비 2배 이상 증가하여 336점의 작품이 낙찰되었다. 아이옥션의 2019년 6월 작품낙찰총액은 1,070,110,000원을 기록하였다.

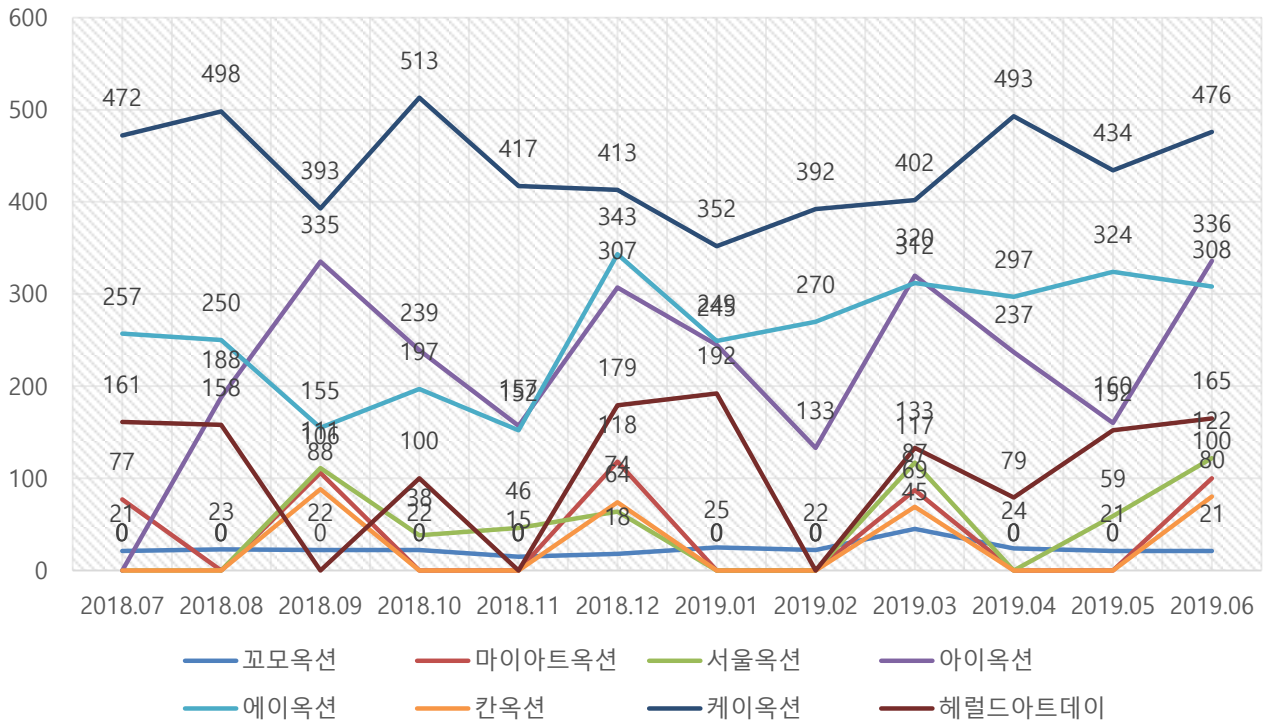


그림 2. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 낙찰 작품수(단위:점)

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
꼬모옥션	21	23	22	22	15	18	25	22	45	24	21	21
마이아트옥션	77	-	106	-	-	118	-	-	87	-	-	100
서울옥션	-	-	111	38	46	64	-	-	117	-	59	122
아이옥션	-	188	335	239	157	307	245	133	320	237	160	336
에이옥션	257	250	155	197	152	343	249	270	312	297	324	308
칸옥션	-	-	88	-	-	74	-	-	69	-	-	80
케이옥션	472	498	393	513	417	413	352	392	402	493	434	476
헤럴드아트데이	161	158	-	100	-	179	192	-	133	79	152	165
합계	1,246	1,195	1,210	1,109	787	1,516	1,063	817	1,485	1,130	1,150	1,608

표 3. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 낙찰 작품수(단위:점)

1.1.3 경매사별 낙찰률 추세

2019년 6월 경매의 평균 낙찰률은 62%를 기록하였다. 그 중 서울옥션 오프라인 경매 1회에서 164점의 출품 작품 중 122점이 낙찰되어 가장 높은 낙찰률 74%를 기록하였다. 두번째로 높은 낙찰률을 기록한 경매사는 헤럴드아트데이로 231점의 출품 작품 중 165점이 낙찰되어 낙찰률 71%를 기록하였다. 219년 5월 14%의 낮은 낙찰률을 보여주었던 꼬모옥션은 2019년 6월 74점의 출품 작품 중 21점이 낙찰되어 낙찰률 28%를 기록하며 전월 대비 상승한 것을 확인할 수 있다.

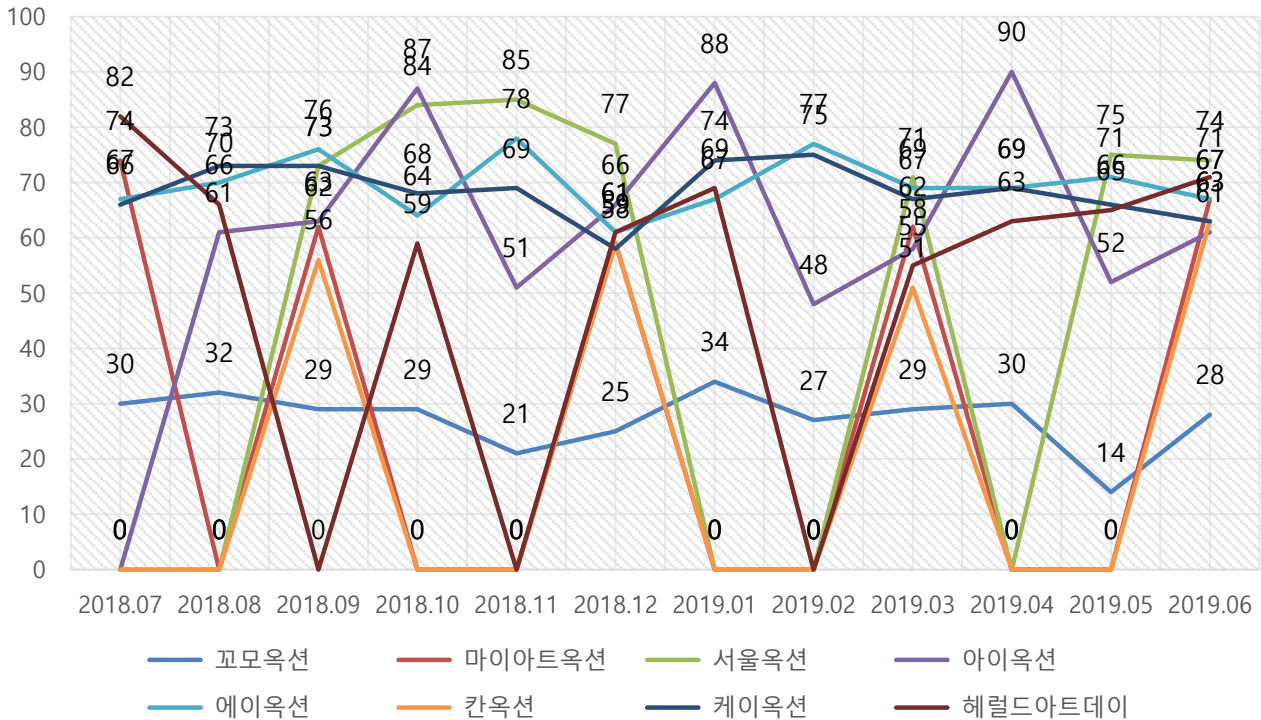


그림 3. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 낙찰률(단위:%)

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
꼬모옥션	30	32	29	29	21	25	34	27	29	30	14	28
마이아트옥션	74	-	62	-	-	59	-	-	62	-	-	67
서울옥션	-	-	73	84	85	77	-	-	71	-	75	74
아이옥션	-	61	63	87	51	66	88	48	58	90	52	61
에이옥션	67	70	76	64	78	61	67	77	69	69	71	67
칸옥션	-	-	56	-	-	59	-	-	51	-	-	63
케이옥션	66	73	73	68	69	58	74	75	67	69	66	63
헤럴드아트데이	82	66	-	59	-	61	69	-	55	63	65	71
평균	61	64	62	65	61	58	67	57	58	70	58	62

표 4. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 낙찰률(단위:%)

1.1.4 경매사별 작품낙찰총액 추세

2019년 6월의 작품낙찰총액은 15,294,530,000원으로 전월 대비 21.68% 하락하였다. 2019년 5월 10,371,489,920원으로 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 서울옥션이 2019년 6월에도 국내 오프라인 경매 “제152회 서울옥션 미술품경매”를 진행하여 11,052,950,000원의 높은 작품낙찰총액을 기록하였다. 한편 2019년 5월 오프라인 경매 1회, 온라인 경매 4회를 진행하여 8,644,220,000원의 작품낙찰총액을 기록하였던 케이옥션은 2019년 6월 총 5회의 온라인경매만을 진행하여 전월 대비 대폭 하락한 1,854,610,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다.

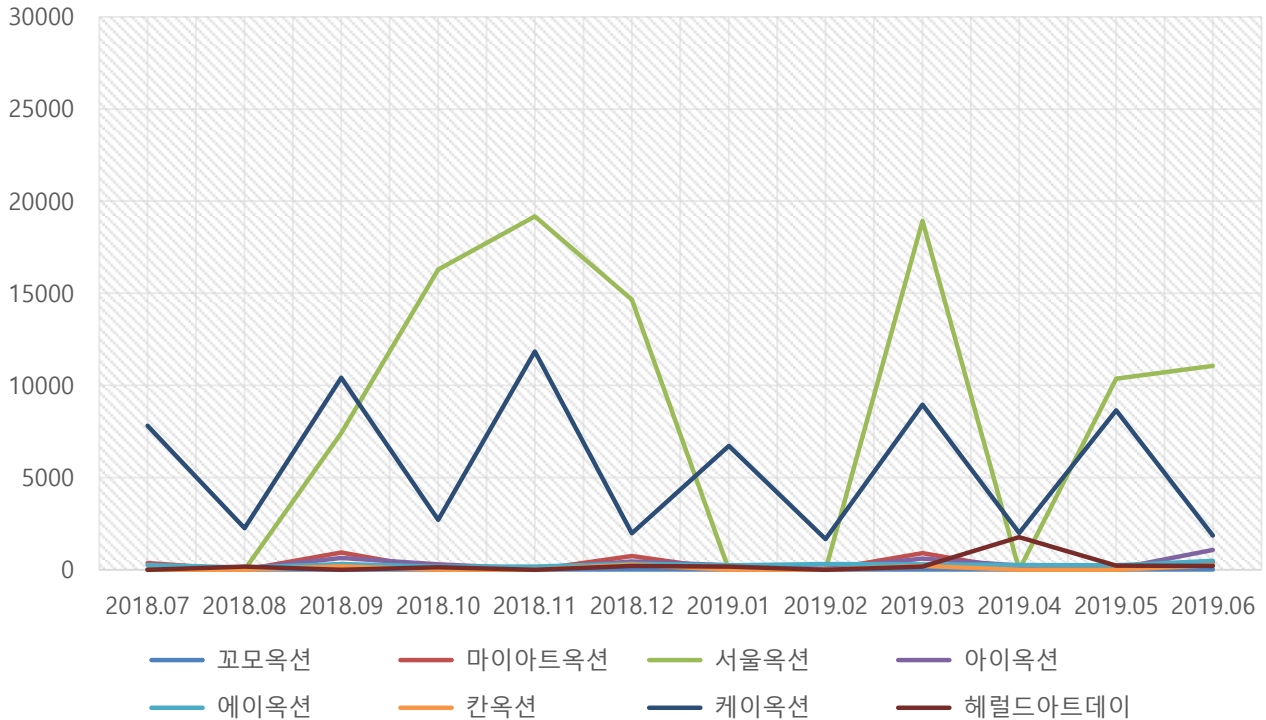


그림 4. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
꼬모옥션	6.9	6.0	5.7	7.5	12.7	5.0	5.6	6.5	21.1	7.8	5.5	6.0
마이아트옥션	360.1	-	928.4	-	-	750.5	-	-	904.1	-	-	400.8
서울옥션	-	-	7,404.4	16,281.1	19,177.5	14,651.0	-	-	18,936.8	-	10,371.4	11,052.9
아이옥션	-	47.3	638.2	293.1	49.3	443.1	230.7	45.1	609.1	224.8	44.2	1,070.1
에이옥션	252.1	115.0	305.6	174.6	163.7	329.1	234.6	300.3	299.3	248.3	238.0	476.5
칸옥션	-	-	192.3	-	-	270.6	-	-	201.9	-	-	232.1
케이옥션	7,806.1	2,260.9	10,425.3	2,711.2	11,837.5	1,968.1	6,720.9	1,659.7	8,952.9	1,985.5	8,644.2	1,854.6
헤럴드아트데이	176.8	173.0	-	136.6	-	205.9	170.4	-	169.1	1,774.1	229.3	201.2
합계	8,630.8	2,610.9	19,900.1	19,604.3	31,240.8	18,623.5	7,344.4	2,011.8	30,094.6	4,240.8	19,532.8	15,294.5

표 5. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.2 온라인/오프라인 통계

2019년 6월은 총 15회의 경매 중 11회의 경매가 온라인 경매로 진행되어 전월 대비 14.4% 증가한 1,842점의 출품 작품수를 기록하였다. 오프라인 경매는 총 4회가 진행되었으며 총 674점의 작품이 출품되었다.

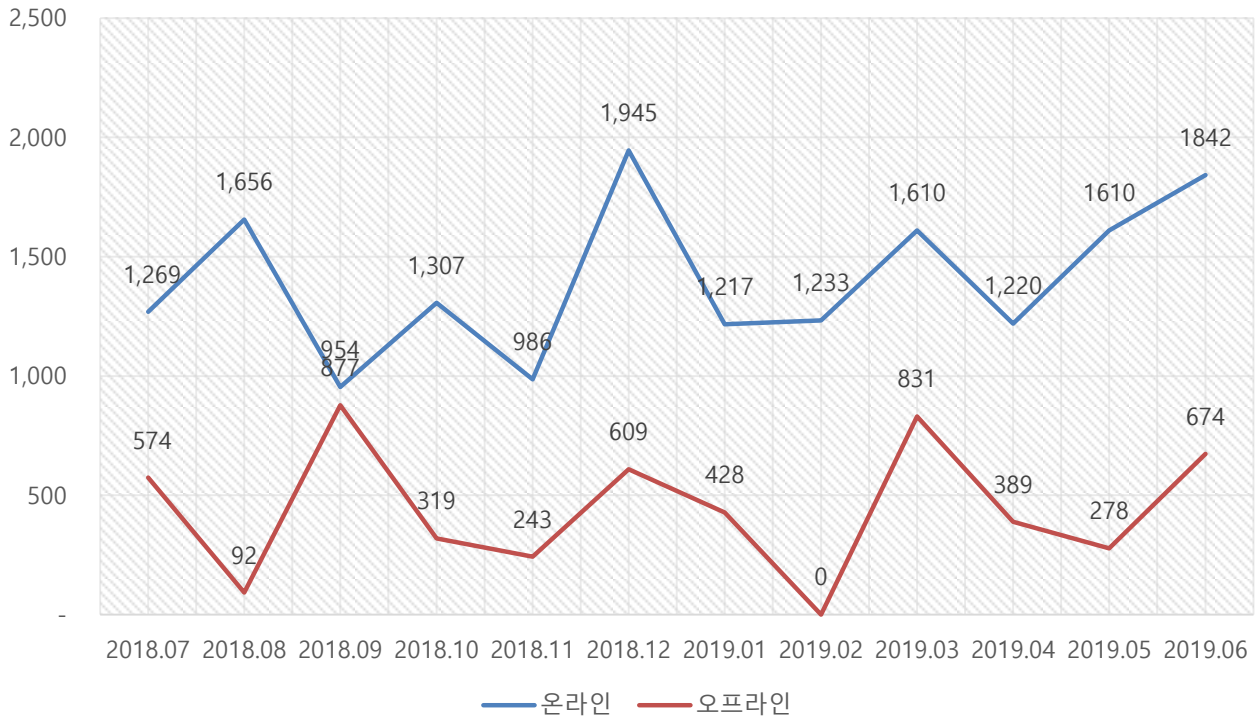


그림 5. 2018년 7월 - 2019년 6월 온라인/오프라인 출품 작품수(단위:점)

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
온라인	1,269	1,656	954	1,307	986	1,945	1,217	1,233	1,610	1,220	1,610	1,842
오프라인	574	92	877	319	243	609	428	-	831	389	278	674
합계	1,843	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,233	2,441	1,609	1,888	2,516

표 6. 2018년 7월 - 2019년 6월 온라인/오프라인 출품 작품수(단위:점)

1.3 경매시장 동향 분석 결과

2019년 6월 고모옥션은 “고모옥션 2019년 6월 온라인경매” 1회를 진행하였다. 총 74점의 출품 작품 중 21점이 낙찰되면서 28%의 낮은 낙찰률을 보여주었으며, 작품낙찰총액은 6,060,000원을 기록하였다. 2019년 6월 전체 경매 중 0.04%의 비중을 차지하였으며, 고모옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “김창희” 작가의 [가족]으로 800,000원에 낙찰되었다.

마이아트옥션은 2019년 6월 “제32회 마이아트옥션 경매”를 진행하여 400,860,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다. 2019년 6월 경매 비중의 2.62%를 차지한 금액으로 총 150점의 작품 중 100점의 작품이 낙찰되었으며, 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “이인엽” 작가의 [화조영모6폭병풍]으로 45,000,000원에 낙찰되었다.

서울옥션은 2019년 6월 국내 오프라인 경매 “제152회 서울옥션 미술품경매”을 진행하여 높은 작품낙찰총액을 기록하였다. 총 164점의 출품 작품 중 122점이 거래되어 작품낙찰총액은 11,052,950,000원이다. [백자대호 (白磁大壺)] 작품이 3,100,000,000원에 낙찰되면서 2019년 6월 경매 최고가 작품에 이름을 올렸으며, 해당 경매에 출품된 9개 작품이 모두 TOP10에 이름을 올렸다. 한편 서울옥션은 “2019 6월 온라인 경매”를 비롯하여 기업소장품 경매 등 총 3회의 온라인 경매를 진행하여 총 314개의 작품을 출품하였으나 온라인 경매의 낙찰가를 공개하지 않았다.

아이옥션은 국내 온라인 경매 “제 20회 I Contact 온라인 경매”와 오프라인 경매 “제 45회 여름경매”를 진행하였다. 아이옥션의 총 출품 작품수 551점 중 336점이 낙찰되어 61%의 낙찰률을 기록하였다. 작품낙찰총액은 1,070,110,000원을 기록하였는데 “제 20회 I Contact 온라인 경매”의 작품낙찰총액은 43,910,000원이며 오프라인 경매 “제 45회 여름경매”의 작품낙찰총액은 1,026,200,000원이다. 아이옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 [백자 달항아리]로 350,000,000원에 낙찰되어 2019년 6월 작품낙찰금액 TOP7에 이름을 올렸다.

2019년 6월 케이옥션은 총 5회의 경매를 진행하였다. 위클리 온라인 경매 4회, 자선+프리미엄 온라인 경매 1회로 진행된 케이옥션 경매의 작품낙찰총액은 1,854,610,000원으로 2019년 6월 전체 경매의 12.13%의 비중을 차지하였다. 총 5회의 경매 중 오프라인 경매 “2019년 6월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매”에 218점의 작품이 출품되었고 그 중 142점이 낙찰되어 작품낙찰총액 1,395,840,000원을 기록하였다. 해당 경매에서 가장 높은 금액으로 낙찰된 작품은 “박서보” 작가의 [묘법 No. 990214] 작품으로 작품낙찰금액은 100,000,000원을 기록하였다.

헤럴드아트데이는 “2019년 6월 온라인 미술품 경매” 1회를 진행하였다. 총 231점의 출품 작품 중 165점이 낙찰되면서 71%의 낙찰률을 기록하였고, 작품낙찰총액은 201,250,000원을 기록하면서 전체 경매에서 1.32%의 비중을 차지하였다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “이건용” 작가의 [The Method of Drawing]로 15,000,000원에 낙찰되었다.

Ⅱ. 경매시장 상세리포트

2.1 경매사별 작품낙찰총액 비중

2019년 6월 중 작품낙찰총액의 비중이 제일 높은 경매사는 11,052,950,000원의 작품낙찰금액을 기록한 서울옥션으로 전체 작품낙찰총액의 72.27%의 비중을 차지하였다. 2019년 6월 작품낙찰금액 TOP10 중 9점의 작품이 서울옥션에서 높은 가격으로 낙찰되었다. 12.13%의 비중으로 2위를 기록한 케이옥션의 작품낙찰총액은 1,854,610,000원이며, 3위를 기록한 아이옥션은 1,070,110,000원의 작품낙찰총액으로 7%의 비중을 차지하였다.

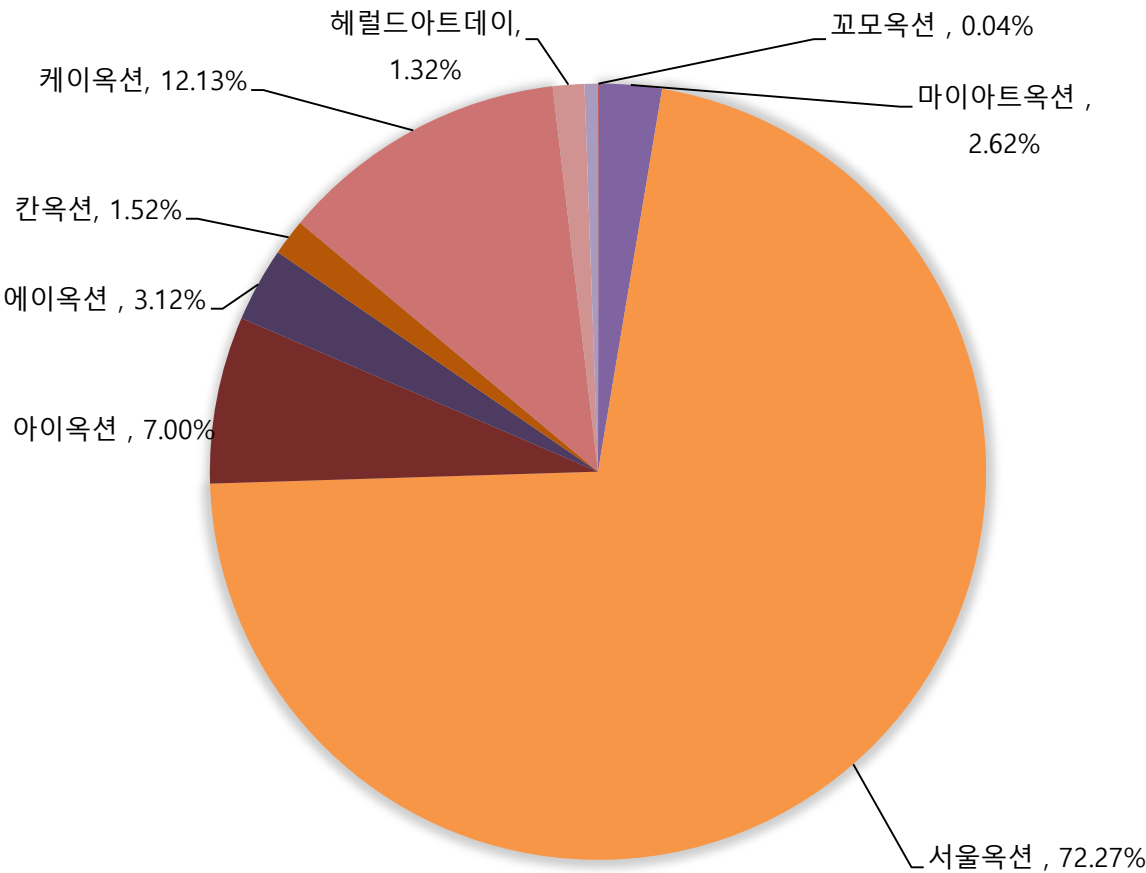


그림 6. 2019년 6월 경매사별 작품낙찰총액 비중도

경매사	작품낙찰총액	경매사	작품낙찰총액
꼬모옥션	6.0	에이옥션	476.5
마이아트옥션	400.8	칸옥션	232.1
서울옥션	11,052.9	케이옥션	1,854.6
아이옥션	1,070.1	헤럴드아트데이	201.2

표 7. 2019년 6월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

2.1.1 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세

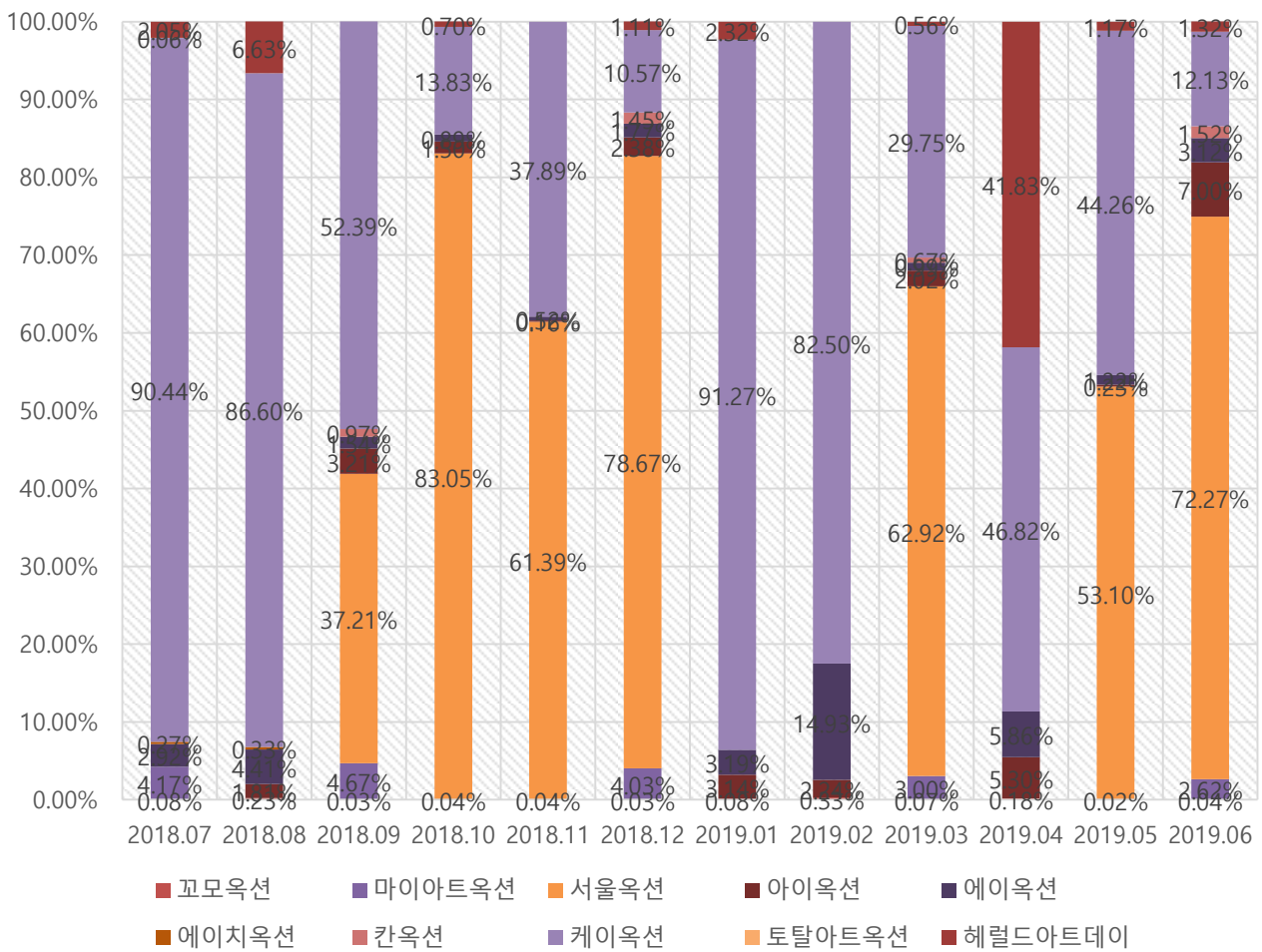


그림 7. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
꼬모옥션	0.08	0.23	0.03	0.04	0.04	0.03	0.08	0.33	0.07	0.18	0.02	0.04
마이아트옥션	4.17	-	4.67	-	-	4.03	-	-	3.00	-	-	2.62
서울옥션	-	-	37.21	83.05	61.39	78.67	-	-	62.92	-	53.10	72.27
아이옥션	-	1.81	3.21	1.50	0.16	2.38	3.14	2.24	2.02	5.30	0.23	7.00
에이옥션	2.92	4.41	1.54	0.89	0.52	1.77	3.19	14.93	0.99	5.86	1.22	3.12
칸옥션	-	-	0.97	-	-	1.45	-	-	0.67	-	-	1.52
케이옥션	90.44	86.60	52.39	13.83	37.89	10.57	91.27	82.50	29.75	46.82	44.26	12.13
헤럴드아트데이	2.05	6.63	-	0.70	-	1.11	2.32	-	0.56	41.83	1.17	1.32

표 8. 2018년 7월 - 2019년 6월 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세(단위:%)

2.2 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중

2019년 6월 진행된 온라인 경매 11회의 작품낙찰총액은 2,582,370,000원으로 전체 경매 작품낙찰총액의 16.88%를 차지하였으며, 4회 진행된 오프라인 경매의 작품낙찰총액이 12,712,160,000원으로 83.12%의 높은 비중을 차지하였다.

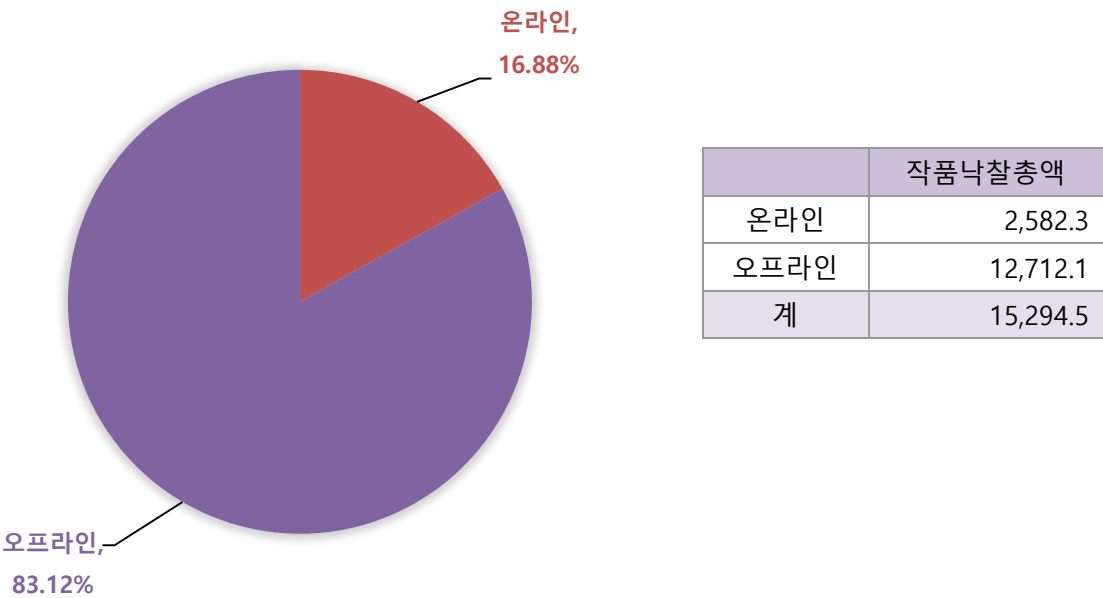


그림 8. 2019년 6월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중도,
표 9. 2019년 6월 온라인/오프라인 작품낙찰총액(단위:백만 원)

2.2.1 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세

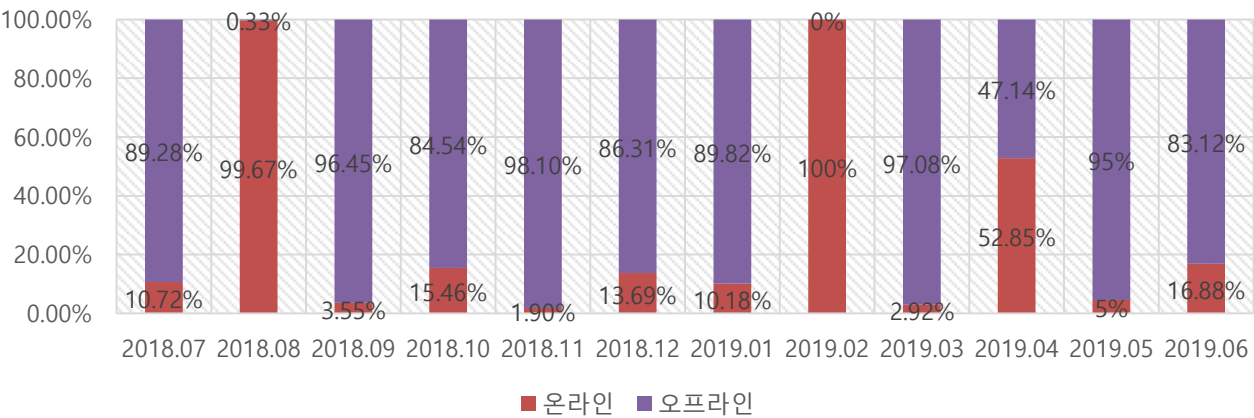


그림 9. 2018년 7월 – 2019년 6월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
온라인	10.72	99.67	3.55	15.46	1.90	13.69	10.18	100.00	2.92	52.86	4.61	16.88
오프라인	89.28	0.33	96.45	84.54	98.10	86.31	89.82	-	97.08	47.14	95.39	83.12

표 10. 2018년 7월 – 2019년 6월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중(단위:%)

Ⅲ. 경매낙찰 랭킹리포트

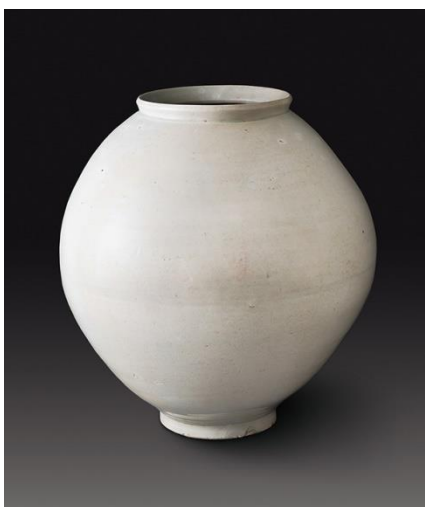
3.1 경매 작품낙찰금액 TOP10

2019년 6월 작품낙찰금액 TOP10 작품 중 9점의 작품이 서울옥션 국내 오프라인 경매 “제152회 서울옥션 미술품경매”에서 낙찰되었다. “제152회 서울옥션 미술품경매”의 작품낙찰총액은 11,052,950,000원이다. 2019년 6월 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 1위 작품은 [백자대호 (白磁大壺)]로 3,100,000,000원에 낙찰되었으며, 아이옥션 “제 45회 여름경매”에서 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 [백자 달항아리] 작품이 350,000,000원의 금액에 낙찰되어 2019년 6월 TOP7에 이름을 올렸다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	경매사	옥션명
1	-	백자대호 (白磁大壺)	3,100,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
2	-	감로탱화 (甘露幀畵)	1,250,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
3	김환기	항아리	900,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
3	천경자	탱고가 흐르는 황혼	800,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
5	이우환	Dialogue	430,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
6	-	구윤명 초상 (具允明 肖像)	360,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
7	-	백자 달항아리	350,000	아이옥션	제 45회 여름경매
8	박수근	고목과 여인	320,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
9	박수근	고양이	250,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매
10	천경자	무제	250,000	서울옥션	제152회 서울옥션 미술품경매

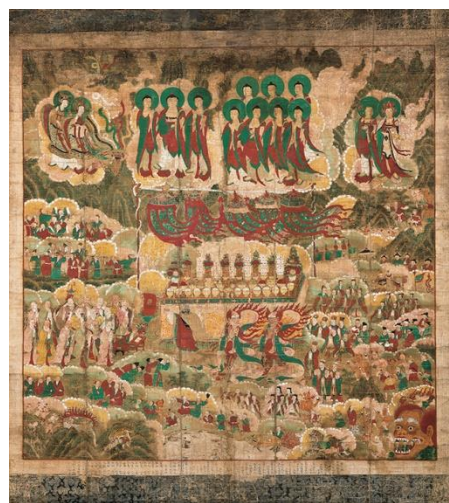
표 11. 2019년 6월 경매 낙찰가 TOP10(단위:천 원)

1. 백자대호 (白磁大壺)



3,100,000,000원 낙찰, 서울옥션

2. 감로탱화 (甘露幀畵)



1,250,000,000원 낙찰, 서울옥션

3. 김환기, 향아리



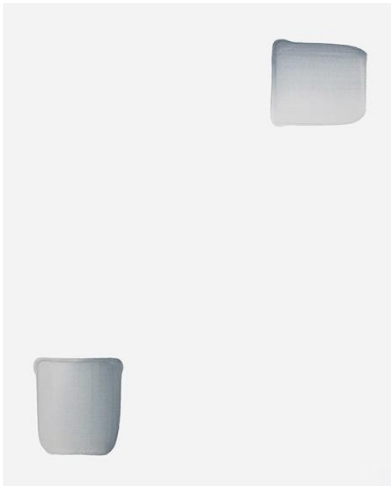
900,000,000원 낙찰, 서울옥션

4. 천경자, 탕고가 흐르는 황혼



800,000,000원 낙찰, 서울옥션

5. 이우환, Dialogue



430,000,000원 낙찰, 서울옥션

6. 구윤명 초상 (具允明 肖像)



360,000,000원 낙찰, 서울옥션

7. 백자 달항아리



350,000,000원 낙찰, 아이옥션

8. 박수근, 고목과 여인



320,000,000원 낙찰, 서울옥션

9. 박수근, 고양이



250,000,000원 낙찰, 서울옥션

9. 천경자, 무제



250,000,000원 낙찰, 서울옥션

3.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2019년 6월 작가별 경매 출품 작품수 상위 TOP10 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 작가는 “김기창” 작가로 총 25점의 작품을 출품하였다. “김기창” 작가의 출품 작품수 25점 중 총 18점의 작품이 낙찰되었으며, 작품낙찰총액은 119,600,000원을 기록하였다. 그 중 가장 높은 낙찰금액을 기록한 작품은 [부엉이(鵙)]로 서울옥션 국내 오프라인 경매 “제152회 서울옥션 미술품경매”에서 20,000,000원에 낙찰되었다..

작가	출품 작품수(점)
김기창	25
허건	23
민경갑	22
민병헌	22
서세옥	19
허백련	17
이상범	16
김정희	16
변관식	16
박생광	15

표 12. 2019년 6월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

3.2.1 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 추세

2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
서세옥	김기창	김기창	김기창	민병헌	서세옥	서세옥	서세옥	김기창	민경갑	민병헌	김기창
황규백	서세옥	서세옥	서세옥	허건	김기창	김기창	곽남배	이우환	김기창	민경갑	허건
김환기	허백련	김정희	이남호	서세옥	허백련	허건	김기창	김환기	이우환	김기창	민경갑
허건	이수동	김환기	허백련	백남준	황규백	김환기	민경갑	서세옥	이재숙	쿠사마 야요이	민병헌
허백련	민경갑	야요이 쿠사마	지운영	이우환	허건	무라카미 타카시	이왈종	민경갑	무라카미 타카시	허백련	서세옥
윤용구	중광	오세창	이수동	김기창	이응노	쿠사마 야요이	오세창	허백련	이대원	이우환	허백련
이남호	송성용	이왈종	신영복	민경갑	최영림	박노수	김규진	요시토모 나라	서세옥	이대원	이상범
김길상	임응구	허건	이응노	황규백	민병헌	이우환	지성채	민병헌	이상범	서세옥	김정희
김정호	이대원	허백련	허형	허백련	김정희	민경갑	신희우	김정희	허백련	허건	변관식
이왈종	허건	민경갑	야요이	이응노	김충현	허백련	쿠사마 야요이	이왈종	최윌가	파블로 피카소	박생광

표 13. 2018년 7월 - 2019년 6월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 작가 추세

3.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10

2019년 6월 작가별 경매 작품낙찰총액 상위 TOP10 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 작가는 “김환기” 작가로 작품낙찰총액 1,225,650,000원을 기록하였다. “김환기”작가의 출품 작품수 9점 중 5점이 낙찰되었으며, 그 중 가장 높은 가격으로 낙찰된 작품은 서울옥션 국내 오프라인 경매 “제152회 서울옥션 미술품경매”에서 900,000,000원에 낙찰된 [항아리]이다. 이 작품은 2019년 6월 작품낙찰금액 TOP10 중 3위를 차지하였다.

	작가	작품낙찰총액
1	김환기	1,225.6
2	천경자	1,061.7
3	박수근	570.0
4	이우환	529.1
5	박서보	332.4
6	정선	323.0
7	김정희	227.0
8	도상봉	175.0
9	이대원	171.3
10	장욱진	153.5

표 14. 2019년 6월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10(단위:백만 원)

3.3.1 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세

	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05	2019.06
1	김환기	박서보	김환기	루이스 부르주아	시실리 브라운	이우환	김환기	정상화	르네 마그리트	이우환	김환기	김환기
2	이우환	김종학	천경자	김환기	김환기	앤디워홀	박수근	오치균	클로드 모네	박서보	박서보	천경자
3	야요이 쿠사마	김창열	이우환	야요이 쿠사마	로이 리히텐슈타인	박수근	김창열	박서보	이우환	정상화	박수근	박수근
4	이대원	정상화	박수근	이우환	루이스 부르주아	안중근	박서보	김창열	김환기	데미안 허스트	쿠사마 야요이	이우환
5	오치균	도상봉	정상화	박서보	이우환	권진규	오치균	김환기	이중섭	최올가	유영국	박서보
6	김창열	이대원	유영국	천경자	데미안 허스트	조지콘도	유영국	장승업	박수근	이대원	카우스	정선
7	채용신	오치균	장욱진	로버트 인디애나	박서보	김창열	요시토모 나라	사석원	김창열	김창열	이우환	김정희
8	윤형근	서세옥	데미안 허스트	김창열	안젤름 키퍼	카우스	윤형근	서세옥	김홍도	김종학	김창열	도상봉
9	김종학	윤형근	야요이 쿠사마	김종학	요시토모 나라	김환기	정상화	카우스	이대원	이인성	김정호	이대원
10	도상봉	이상범	김홍도	카우스	로버트 인디애나	도상봉	이우환	최올가	장욱진	윤형근	이건용	장욱진

표 15. 2018년 7월 - 2019년 6월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세

3.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트

경매사	작가	작품	경매명	작품낙찰금액
꼬모옥션	김창희	가족	꼬모옥션 2019년 6월 온라인경매	800
마이아트옥션	이인엽	화조영모6폭병풍	제32회 마이아트옥션 경매	45,000
서울옥션	-	백자대호 (白磁大壺)	제152회 서울옥션 미술품경매	3,100,000
아이옥션	-	백자 달항아리	제 45회 여름경매	350,000
에이옥션	장승업	송신유서조도	2019년 6월 121회 온라인 PART1	35,000
칸옥션	윤순거	오문에서 만난 자여의 방문을 받고 금자 운으로 짓다	칸옥션 제11회 미술품경매	20,000
케이옥션	박서보	묘법 No. 990214	2019년 6월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매	100,000
헤럴드아트데이	이건용	The Method of Drawing	2019년 6월 온라인 미술품 경매	15,000

표 16. 2019년 6월 경매사별 최고가격 작품리스트(단위:천 원)

꼬모옥션 - 김창희, 가족



800,000원 낙찰

마이아트옥션 - 이인엽, 화조영모6폭병풍



45,000,000원 낙찰

서울옥션 - 백자대호 (白磁大壺)



3,100,000,000원 낙찰

아이옥션 - 백자 달항아리



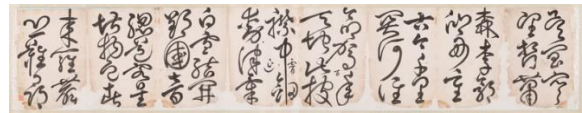
350,000,000원 낙찰

에이옥션 - 장승업, 송신유서조도



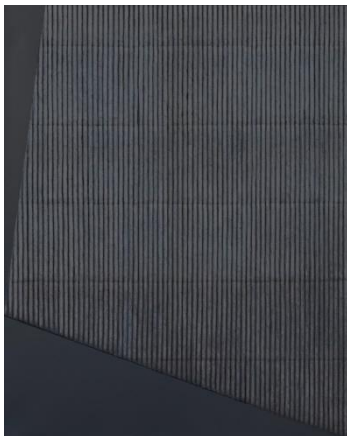
35,000,000원 낙찰

칸옥션 - 윤순거, 오문에서 만난 자여의 방문을
받고 금자 운으로 짓다



20,000,000원 낙찰

케이옥션 - 박서보, 묘법 No. 990214



100,000,000원 낙찰

헤럴드아트데이 - 이건용, The Method of
Drawing



15,000,000원 낙찰

- 본 보고서는 재단법인 예술경영지원센터의 K-ARTMARKET(www/k-artmarket.kr) 데이터와 (주)앤에이앤의 데이터를 기반으로 작성하였습니다.

1. K-ARTMARKET 데이터
2. (주)앤에이앤 데이터
3. 국내 미술품 경매회사에서 거래된 미술작품 데이터를 기반으로 작성하며 아트상품, 명품, 유가증권 등은 제외
4. 분석 및 통계에 사용된 경매는 다음과 같습니다.

2018년 7월	제3회 靑雲齋(정운재) 경매	11월	케이옥션 2018년 11월 5일 위클리 온라인 미술품 경매	2019년 3월 115회 온라인 PART2	
	케이옥션 7월 18일 경매		케이옥션 2018년 11월 12일 위클리 온라인 미술품 경매		제44회 봄경매
	2018년 7월 100회 온라인 Black-A		케이옥션 2018년 11월 19일 위클리 온라인 미술품 경매		2019년 MARCH-2 온라인경매
	K옥션 2018년 7월 30일 위클리 온라인미술품경매		제27회 HONG KONG SALE		고모옥션 2019년 3월 온라인경매
	케이옥션 2018년 7월 23일 위클리 온라인 미술품 경매		2018년 11월 메이저경매		케이옥션 2019년 3월 11일 위클리 온라인 미술품 경매
	K옥션 2018년 7월 16일 위클리 온라인미술품경매		고모옥션 2018년 11월 온라인경매		제18회 I Contact 온라인 경매
	해럴드아트데이 7월 온라인 미술품 경매		케이옥션 2018년 11월 26일 위클리 온라인 미술품 경매		2019년 3월 115회 온라인 PART1
	K옥션 2018년 7월 9일 위클리 온라인미술품경매		2018년 11월 107회 온라인 PART1		2019년 3월 114회 온라인
	케이옥션 2018년 7월 2일 위클리 온라인 미술품 경매		2018년 11월 107회 온라인 PART2		케이옥션 2019년 3월 25일 위클리 온라인 미술품 경매
	2018년 7월 제101회 온라인경매_White A		케이옥션 2018년 12월 3일 위클리 온라인 미술품 경매		칸옥션 제10회 미술품경매
도탈아트옥션 7월 온라인 경매	제 43회 겨울경매	제31회 마아트옥션 경매			
Auction-H 7월 안목경매	2018년 12월 108회 온라인	제28회 HONG KONG SALE			
Auction-H 7월 제2회 안목경매	케이옥션 2018년 12월 10일 위클리 온라인 미술품 경매	2019년 4월	케이옥션 2019년 4월 1일 위클리 온라인 미술품 경매		
고모옥션 2018년 7월 온라인경매	2018년 12월 온라인 미술품 경매 1부		아트데이 3rd 오프라인 경매		
K옥션 2018년 8월 6일 위클리 온라인미술품경매	케이옥션 2018년 12월 17일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 4월 8일 위클리 온라인 미술품 경매		
Auction-H 8월 제3회 안목경매	제150회 서울옥션 미술품경매		제 36회 장타경매		
K옥션 2018년 8월 13일 위클리 온라인미술품경매	제30회 마아트옥션 경매		2019년 4월 116회 온라인 PART1		
2018년 8월 제102회 온라인경매_White A	고모옥션 2018년12월 온라인경매		케이옥션 2019년 4월 15일 위클리 온라인 미술품 경매		
제13회 I CONTACT 온라인 경매	2018년 12월 온라인 미술품 경매 2부		2019년 4월 117회 온라인		
2018년 8월 제103회 온라인경매_White A	칸옥션 제9회 미술품경매		케이옥션 2019년 4월 29일 위클리 온라인 미술품 경매		
케이옥션 2018년 8월 20일 위클리 온라인 미술품 경매	케이옥션 2018년 12월 24일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 4월 22일 위클리 온라인 미술품 경매		
고모옥션 8월 온라인경매	2018년 12월 109회 온라인 PART1-기업소장품경매		2019년 4월 116회 온라인 PART2		
케이옥션 2018년 8월 27일 위클리 온라인 미술품 경매	2018년 12월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매	2019년 4월 24일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매			
2018년 8월 29일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매	2018년 12월 109회 온라인 PART2-기업소장품경매	고모옥션 2019년 4월 온라인경매			
2018년 8월 온라인 미술품 경매	2018년 12월 110회 온라인-Adieu 2018	케이옥션 2019년 5월 6일 위클리 온라인 미술품 경매			
2018년 9월	9월 온라인경매	2019년 5월	제16회 I Contact 온라인 경매	제19회 I Contact 온라인경매	
	칸옥션 제8회 미술품 경매		케이옥션 2018년 12월 31일 위클리 온라인 미술품 경매	케이옥션 2019년 5월 13일 위클리 온라인 미술품 경매	
	제29회 마아트옥션 경매		2019년 1월 메이저경매	2019년 5월 22일 메이저경매	
	케이옥션 2018년 9월 3일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 1월 7일 위클리 온라인 미술품 경매	고모옥션 2019년 5월 온라인경매	
	제 42회 가을경매		케이옥션 2019년 1월 21일 위클리 온라인 미술품 경매	케이옥션 2019년 5월 20일 위클리 온라인 미술품 경매	
	케이옥션 2018년 9월 10일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 1월 28일 위클리 온라인 미술품 경매	2019년 5월 118회 온라인 PART1	
	케이옥션 2018년 9월 17일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 1월 14일 위클리 온라인 미술품 경매	에이옥션 2019년 5월 118회 온라인 PART2	
	제14회 I Contact 온라인 경매		2019년 1월 112회 온라인	케이옥션 2019년 5월 27일 위클리 온라인 미술품 경매	
	2018년 9월 메이저경매		2019년 1월 111회 온라인	2019년 May-2 온라인경매	
	케이옥션 2018년 9월 24일 위클리 온라인 미술품 경매		2019년 1월 온라인경매	제29회 HONG KONG SALE	
2018년 9월 104회 온라인 PART-1	제 35회 장타경매	2019년 5월 온라인 미술품 경매			
2018년 9월 104회 온라인 PART-2	2019년 1월 온라인 미술품 경매	케이옥션 2019년 6월 10일 위클리 온라인 미술품 경매			
제149회 서울옥션 미술품경매	2019년 6월	케이옥션 2019년 2월 4일 위클리 온라인 미술품 경매	제 45회 여름경매		
제26회 HONG KONG SALE		케이옥션 2019년 2월 11일 위클리 온라인 미술품 경매	케이옥션 2019년 6월 17일 위클리 온라인 미술품 경매		
2018년 10월 24일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매		제 17회 I Contact 온라인 경매	2019년 6월 120회 온라인		
제 34회 장타경매 - 기업소장품 경매		케이옥션 2019년 2월 18일 위클리 온라인 미술품 경매	2019년 6월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매		
2018년 10월 제105회 온라인경매_PART - 1		2019년 2월 20일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매	고모옥션 2019년 6월 온라인경매		
2018년 9월 온라인 미술품 경매		2019년 2월 113회 온라인 PART1	케이옥션 2019년 6월 24일 위클리 온라인 미술품 경매		
케이옥션 2018년 10월 12일 22일 위클리 온라인 미술품 경매		2019년 2월 113회 온라인 PART2	칸옥션 제11회 미술품경매		
케이옥션 2018년 10월 1일 위클리 온라인 미술품 경매		고모옥션 2019년 2월 온라인경매	제20회 I Contact 온라인 경매		
케이옥션 2018년 10월 8일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 2월 25일 위클리 온라인 미술품 경매	제32회 마아트옥션 경매		
케이옥션 2018년 10월 29일 위클리 온라인 미술품 경매		케이옥션 2019년 3월 4일 위클리 온라인 미술품 경매	제152회 서울옥션 미술품경매		
2018년 10월 제105회 온라인경매_PART - 2	제151회 서울옥션 미술품경매	2019년 6월 121회 온라인 PART1			
케이옥션 2018년 10월 15일 위클리 온라인 미술품 경매	2019년 3월 온라인 미술품 경매	2019년 6월 121회 온라인 PART2			
고모옥션 2018년 10월 온라인경매	2019년 3월 20일 메이저경매	2019년 6월 온라인 미술품 경매			
2018년	제15회 I Contact 온라인 경매	케이옥션 2019년 3월 18일 위클리 온라인 미술품 경매	케이옥션 2019년 6월 3일 위클리 온라인 미술품 경매		